

Programmation EUTIC - Recife 2017					
Local	Horaire	Titre/Auteur/Institution/Sujet			
18 octobre	Réception	13h30 à 14h30	Accréditation		
	Théâtre	14h30 à 15h30	Ouverture		
		15h30 à 16h	Présentation culturelle		
	Théâtre Auditorium	16h à 16h50	Les cultures numériques et les dimensions du réel: voyages entre rationnel et symbolique	Lise VIEIRA	MICA - Université Bordeaux Montaigne
		16h50 à 17h40	Instrumentos e estratégias digitais para melhorar competências de leituras: Projeto Voluntários de Leitura em Portugal e no Brasil	Carlos CORREIA	CITI - Universidade Nova de Lisboa
		17h40 à 18h30	TV com cheiro: possibilidades para um futuro próximo	Francisco SANTOS	Universidade Federal Rural de Pernambuco
	Galerie	18h30 à 19h	Coffee Break et exposition d'art, de technologies et d'éducation avec les étudiants de la municipalité de Recife (peinture et animation numérique).		
19h à 20h		Présentation des travaux scientifiques - Affiches (format numérique sur écran LCD)			
Restaurant Spettus B.V.	21h	Dîner de confrérie avec les conférenciers (par adhésion)			
19 octobre	Théâtre Auditorium	14h à 14h40	L'ergonomie à l'évolution des TIC et des interfaces	René PATESSON Université Libre de Bruxelles	
		14h40 à 15h20	Sinergias Multidimensionais na Criação de Soluções Inovadas	Rogério NASCIMENTO Universidade Federal de Sergipe	
	Local	15h20 à 16h	Les réseaux sociaux numériques en réponse aux défis des pédagogies innovantes des universités	Claude LISHOU Université Cheikh Anta Diop de Dakar - Sénégal	
		16h à 16h15	Salle 1: Frevo- Modérateur Irene TOMÉ	Salle 2: Maracatu. Modérateur Lise VIEIRA Salle 3: Forró- Modérateur Claude LISHOU	
	Théâtre Salles	16h à 16h15	Currículo e Redes Sociais Online: Uma ferramenta para democratizar o aprendizado. Nivalda OLIVEIRA, Carlos CEIA, Irene TOMÉ Universidade Nova de Lisboa	Les pratiques de production de l'information d'actualité: le cas de la Média Ninja au Brésil Gisele BORGES Université Paris Nord-Sorbonne	Les Chief Digital & Data Officers de la sphère publique : de nouveaux intercesseurs organisationnels et territoriaux pour de nouvelles intelligences collectives? Maryse CARMES Conservatoire National des Arts et Metiers - Paris
		16h15 à 16h30	Ferramenta Digital em e-Learning: uma Estratégia de Compartilhamento de Experiências Adquirida em Eventos Custeados por Recursos Públicos Francisco JUNIOR, Carlos CORREIA, Andreia VIEIRA Universidade Nova de Lisboa	Entre rapprochement par l'éloignement, intemporalité et déterritorialisation à l'heure du numérique : le retour du lieu ? Dominique CARRÉ LabSIC - Université Paris 13	Musée immatériel de la personne de Sao Paulo au Brésil, une expérience transposable en France? Anne LUBNAU WIMEZ MICA - Université Bordeaux- Montaigne
		16h30 à 16h45	Ensinar o "Sistema Nervoso utilizando o podcast Irene TOMÉ, Palmira GRAÇA CITI - Universidade Nova de Lisboa	Efficacité de la transmission intra organisationnelle des connaissances : le cas d'un jeu massivement multi-joueurs Emmanuel LABARBE Université Bordeaux Montaigne	MassiveLearning: un dispositif modulaire de cours magistral en ligne Ndeye Massata NDIAYE, Claude LISHOU, Cheikh Ahmadou Lamine Yakhine DIOP. Université Cheikh Anta Diop de Dakar - Sénégal
		16h45 à 17h	E-Learning: avaliação da sua utilização como instrumento para a progressão funcional Cristina Silva GOMES, Irene TOMÉ, Luis V. LAPÃO Universidade Nova de Lisboa	Le diktat du temps à l'aune du numérique Yanita ANDONOVA LabSIC - Université Paris 13	Cultures numériques et évolutions sociétales : la génération Millenium au travail. Catherine PASCAL MICA - Université Bordeaux- Montaigne
		17h à 17h20	Des questions	Des questions	Des questions
	Théâtre Auditorium	17h20 à 18h	Ludicidade e Gamificação para práticas didáticas inovadoras	Luciano MEIRA	Universidade Federal de Pernambuco
	Galerie	18h40 à 19h10	Coffee Break et exposition d'art, de technologies et d'éducation avec les étudiants de la municipalité de Recife (la technologie imite la vie: robots animales animoïdes).		
19h10 à 20h40		Présentation des travaux scientifiques - Affiches (format numérique sur écran LCD)			
20 octobre	Théâtre Auditorium	14h à 14h40	Literacia digital nas aprendizagens a distância	Irene TOMÉ CITI - Universidade Nova de Lisboa	
		14h40 à 15h	La culture technologique est-elle une exigence pertinente?	Noble AKAM Université Bordeaux Montaigne	
		15h à 15h30	Tecnologias e Educação Profissional	Paulo LIMA Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí (IFPI) - Brazil	
		15h30 à 16h	Educação e Saúde	Iranilson BURITI Universidade Federal de Campina Grande - Brazil	
	Local	Horaire	Salle 1: Frevo- Modérateur Iranilson BURITI	Salle 2: Maracatu- Modérateur René PATESSON Salle 3: Forró- Modérateur Carlos CORREIA	
	Théâtre Salles	16h à 16h15	Dimensionamento de Pessoal de Enfermagem para Unidades de Saúde: Curso em EaD para Gestores de Unidades de Urgência 24Horas Luciele RAMOS, Irene TOMÉ Universidade Nova de Lisboa	De la culture de l'information aux cultures numériques: quand la donnée perturbe le rapport des professionnels à la connaissance Vincent LIQUÊTE, Anne LEHMANS Université Bordeaux Montaigne	L'intelligence territoriale rurale les outils numériques de gestion du Paysage et de développement de la Structure écologique principale au sein d'un Parc naturel Gaëtan DE PLAEN Université Libre de Bruxelles (ULB) - Belgique
		16h15 à 16h30	Estratégias de implementação de um jogo sério Andrea VIEIRA Universidade Nova de Lisboa	Dataculture et métadescription de corpus de données ouvertes pour le numérique éducatif Soufiane ROUISSI, Camille CAPELLE Université Bordeaux Montaigne	La dynamique du Cosmos : hériter et transmettre dans la culture numérique Isabelle CHOQUET Ichec Management Scholl Bruxelles-Belgique
		16h30 à 16h45	Educação a Distância: uma Análise das Estratégias de Aprendizagem na Formação em Saúde Nayara SANTOS, Carlo CORREIA, Andréia VIEIRA Universidade Nova de Lisboa	Des questions	Des questions
		16h45 à 17h05	Des questions		
	Théâtre Auditorium	17:05 à 17h35	Education and Assessment through Games	Andreea MOLNAR	Lancaster Universty - UK
		17h35 à 18h10	Dos painéis de Sao Vicente à rua Nova dos Mercadores de Lisboa, como a história de uma nação pode ser (re)escrita graças às tecnologias digitais	João PALMEIRO	Global Media Group
Théâtre Auditorium	18h10	Fermeture	Lise VIEIRA et Francisco SANTOS	MICA - Université Bordeaux Montaigne - Universidade Federal Rural de Pernambuco	
Théâtre Auditorium		Coquetel			